



DGG-001-001527

Seat No. _____

B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination

May / June - 2015

CCT-16 : Gujarati

(Bhartiya Bhashani Kruti)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001527

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) પ્રશ્ન-૧ના પ્રત્યેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
(૨) પ્રશ્ન નં.૧માં આપેલા ચાર વિકલ્પોમાંથી સાચો વિકલ્પ પસંદ કરી, ઉત્તર લખો.

૧ બહુ વિકલ્પી પ્રશ્નો :

૨૦

- (૧) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથાના લેખક કોણ છે ?
(A) વિ. સ. ખાંડેકર (B) રવીન્દ્રનાથ ઠાકુર
(C) મનુભાઈ પંચોલી (D) કૈશવચંદ્ર સેન
- (૨) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથા કઈ ભાષામાં રચાઈ છે ?
(A) બંગાળી (B) પંજાબી
(C) હિન્દી (D) મરાઠી
- (૩) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથાની નાયિકાનું નામ શું છે ?
(A) હરિમતી (B) ચૌધરાણી
(C) વિમલા (D) ક્ષેમા
- (૪) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથાનાં કેટલાં પ્રકરણો છે ?
(A) ૧૯ (B) ૨૯
(C) ૩૯ (D) ૪૯

- (પ) 'ઘરે-બાહિરે' સાહિત્યકૃતિનો પ્રકાર કયો છે ?
- (A) નિબંધ (B) નવલકથા
(C) આત્મકથા (D) નવલિકા
- (દ) મિસ ગિલ્બી કોણ છે ?
- (A) ગ્રીક (B) ફ્રેન્ચ
(C) સ્વીડીશ (D) અંગ્રેજ
- (૭) દત્તાત્રેય બાલકૃષ્ણ કાલેલકરે 'ઘરે - બાહિરે'ને કેવી નવલકથા કહી છે ?
- (A) રાષ્ટ્રોદ્ધારક (B) રાજ્યોદ્ધારક
(C) દેશોદ્ધારક (D) વિશ્વોદ્ધારક
- (૮) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથાનો નાયક કોણ છે ?
- (A) નિખિલ (B) સંદીપ
(C) અમૂલ્ય (D) ચંદ્રનાથ બાબુ
- (૯) 'તમારાં ઘરેણાં હમણાં હાથ પર રાખવા પડશે' - એમ, સંદીપ કોને કહે છે?
- (A) વચેટ જેઠાણીને (B) વિમલાને
(C) મોટા જેઠાણીને (D) હરિમતિને
- (૧૦) પરોઢિયે ઊઠીને કોણ પોતાના સ્વામીની ચરણરજ લેતું ?
- (A) વડસાસુ (B) સાસુ
(C) વચેટ જેઠાણી (D) વિમલા
- (૧૧) 'પંચુ, તારે ફોજદારી કરવી પડશે'- એમ પંચુને કોણ કહે છે ?
- (A) સંદીપ (B) નિખિલ
(C) અમૂલ્ય બાબુ (D) વિમલા
- (૧૨) 'આ રઘ્વા મહારાજના છ હજાર રૂપિયા' - એમ નિખિલને કોણ કહે છે ?
- (A) પોલીસ ઈન્સ્પેક્ટર (B) હરીશ કુંડુ
(C) રાયમશાય (D) ચક્રવર્તી

(૧૩) 'આ શું છે વિમલ, શું કરે છે? એમ, કોણ પૂછે છે ?'

- (A) સંદીપ (B) નિખિલ
(C) માસ્ટરમશાય (D) અમૂલ્ય

(૧૪) સંદીપને કેટલાં વર્ષ થયા છે?

- (A) ૧૭ (B) ૨૭
(C) ૨૦ (D) ૩૦

(૧૫) 'તમારો સ્ત્રીઓનો તો કવિતા જોડે તારે મેળ હોય છે.' - એમ, સંદીપ કોને કહે છે ?

- (A) ચૌધરાણીને (B) હરિમતિને
(C) શેમાને (D) વિમલાને

(૧૬) કોણ પોતાનાં ચાર ચાર છોકરાંને ઘરમાં પડતાં મેલી, વૈરાગી થઈ ચાલી નીકળ્યો?

- (A) નનકુ (B) દરવાન
(C) પંચુ (D) પટાવાળો

(૧૭) 'મારી કુંડળીમાં એવું છે કે, હું વહેલો મરી જવાનો છું.' - એમ, કોણ કહે છે?

- (A) સંદીપ (B) નિખિલ
(C) અમૂલ્ય (D) માસ્ટરમશાય

(૧૮) 'જટાઘર, શા સમાચાર છે ?' એમ, કોણ પૂછે છે ?

- (A) માસ્ટરમશાય (B) દીવાનજી
(C) મોટાં રાણી (D) વચેટ રાણી

(૧૯) નિખિલને ક્યાં સખત ઘા લાગ્યો હતો?

- (A) માથા ઉપર (B) પગ ઉપર
(C) છાતી ઉપર (D) પીઠ ઉપર

(૨૦) અમૂલ્યનું મૃત્યુ શું વાગવાથી થાય છે ?

- (A) તીર (B) ગોળી
(C) લાઠી (D) તલવાર

વિભાગ - ૨

- ૧ નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક ઉત્તર લખો : ૧૦
(૧) રવીન્દ્રનાથ ઠાકુરના જીવન-કવનનો પરિચય કરાવો.
(૨) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથાની સમગ્રલક્ષી સમીક્ષા કરો.
- ૨ નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક વિશે ઉત્તર લખો : ૧૦
(૧) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથાનો આરંભ તથા અંત
(૨) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથાની ગદ્યશૈલી.
- ૩ કોઈ પણ એક ટૂંકનોંધ લખો : ૮
(૧) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથામાં સમાજદર્શન
(૨) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથાના શીર્ષકની યથાર્થતા.
- ૪ કોઈ પણ એક વિશે ટૂંકનોંધ લખો : ૮
(૧) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથાની પાત્રસૃષ્ટિ
(૨) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથામાં ચિંતનશીલતા.
- ૫ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪
(૧) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથામાં પ્રણયરસ
(૨) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથામાં સંઘર્ષતત્ત્વ
(૩) વિમલાનું પાત્રાલેખન
(૪) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથામાં દેશપ્રેમનું આલેખન.